

## KARTA ZGŁOSZENIA STUDIÓW PODYPLOMOWYCH

WYDZIAŁ: Artystyczny

INSTYTUT: Sztuk Wizualnych

NAZWA STUDIÓW PODYPLOMOWYCH: Ilustracja i komiks z elementami concept art

PODGRUPA KIERUNKU STUDIÓW (wg załącznika) Artystyczna

CZAS TRWANIA: 2 semestry

OPŁATA ZA SEMESTR: 1400 zł

OPŁATA REKRUTACYJNA: 85 zł

OPŁATA ZA ŚWIADECTWO: 30 zł

### REKRUTACJA

O przyjęciu kandydata na studia decyduje kolejność zgłoszeń. Limit miejsc 22 osób

Studia zostaną uruchomione po zgłoszeniu się 15 osób

1. podanie o przyjęcie na Studia Podyplomowe
2. dyplom ukończenia studiów 1 i 2 stopnia lub jednolitych magisterskich
3. 1 zdjęcie
4. dowód wpłaty rekrutacyjnej w oryginale
5. kserokopia dowodu osobistego

### WYMAGANE DOKUMENTY:

Dyplom ukończenia studiów

TERMIN SKŁADANIA DOKUMENTÓW: 30 września 2019 r.

### DOKUMENTY PRZYJMUJE:

mgr Barbara Panek-Sarnowska

Wydział Artystyczny

Ul. Wiśniowa 10

65-001 Zielona Góra

tel./fax (68) 328-29-74

e-mail: [B.Panek@wa.uz.zgora.pl](mailto:B.Panek@wa.uz.zgora.pl)

### CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW ORAZ SYLWETKA ABSOLWENTA:

Słuchaczem studiów podyplomowych może być absolwent studiów I i II stopnia lub jednolitych studiów magisterskich dowolnego kierunku. Po zakończeniu trwających dwa semestry zajęć osoby w nich uczestniczące nabywają umiejętności stanowiące połączenie ogólnohumanistycznej wiedzy o współczesnej kulturze wizualnej z praktyką własnej twórczości plastycznej. Absolwent studiów podyplomowych posiada wiedzę oraz umiejętności wykwalifikowanego ilustratora. Potrafi realizować i upowszechniać w różnorodnej postaci przekazy wizualne i medialne dla celów artystycznych, edukacyjnych i użytkowych.

Program studiów obejmuje swoim zakresem zajęcia teoretyczne oraz ćwiczenia praktyczne w mediach tradycyjnych oraz cyfrowych. Słuchacz nabywa wiedzę dotyczącą stosowania tradycyjnych narzędzi i technik malarskich i rysunkowych wraz z elementami grafiki warsztatowej. Zajęcia w zakresie nowych mediów obejmują: wykorzystanie programów graficznych i fotografii w pracy ilustratora, digital painting, ilustracje i wizualizacje 3D.

Absolwent studiów podyplomowych jest przygotowany do podjęcia pracy w różnego rodzaju instytucjach i firmach wydawniczych, branży gier komputerowych oraz produkcji telewizyjnych i filmowych. Umiejętności ilustratora znajdują zastosowanie także w kształtowaniu aplikacji multimedialnych oraz tworzeniu prezentacji i stron internetowych. Absolwent potrafi wykorzystać nabytą wiedzę i umiejętności w pracy indywidualnej i zespołowej poprzez odpowiednie zestawienie ze sobą proporcji pomiędzy wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi.

- do kogo adresowane

Studia adresujemy do absolwentów i studentów końcowych lat studiów licencjackich/magisterskich, ze wszystkich kierunków studiów

- kwalifikacje po ukończeniu studiów:

Absolwent otrzymuje dyplom ukończenia studiów podyplomowych. Posiada wiedzę i umiejętności w zakresie komiksu i ilustracji. Ukończenie studiów podnosi kwalifikacje osób pracujących w zawodach, gdzie ilustracja jest podstawową umiejętnością w kształtowaniu przekazu wizualnego.

INFORMACJE DODATKOWE:

Umiejętności i wiedza zdobyte podczas studiów umożliwią oraz ułatwią podjęcie pracy jako: ilustrator prasowy lub reklamowy, ilustrator wydawnictw zwartych, grafik DTP, cover designer, rysownik koncepcyjny, rysownik storyboardów, rysownik komiksów branży edukacyjnej i reklamowej.

Kadrę stanowią wysoko wykwalifikowani wykładowcy z Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz doświadczeni i uznani specjaliści w dziedzinach przedmiotowych.

Więcej na:

<http://www.isw.uz.zgora.pl/index.php/Ilustracja-i-komiks>

<https://www.facebook.com/ilustracjaikomiks/>

SZCZEGÓŁOWYCH INFORMACJI UDZIELA:

KIEROWNIK STUDIÓW

dr hab. Magdalena Gryśka prof. UZ

[ilustracjaikomiks@wp.pl](mailto:ilustracjaikomiks@wp.pl)