

Informacja nt. wypełnienia arkusza opisu przedmiotu do *Katalogu Przedmiotów ECTS**

- Każdy przedmiot oferowany w ramach programu studiów musi mieć opis w języku polskim i angielskim.
- Dla przedmiotów o jednolitych treściach programowych realizowanych dłużej niż jeden semestr, opisanych kolejnym numerem np. *Przedmiot A I, Przedmiot A II* można przygotować oddzielne opisy.

Kod przedmiotu	Należy wpisać kod przedmiotu zgodny ze schematem przyjętym na uczelni.
Typ przedmiotu	Należy wpisać „obowiązkowy” lub „wybieralny” zgodnie z nazewnictwem określonym w <i>Regulaminie studiów na Uniwersytecie Zielonogórskim</i> .
Język nauczania	Należy podać język, w którym prowadzony jest przedmiot.
Semestr	Jeśli przedmiot może być realizowany np. w semestrach drugim, czwartym lub piątym należy wpisać „II lub III lub V”.
Formy zajęć	Formy zajęć, w których przedmioty nie będą realizowane należy usunąć z formularza. W przypadku, gdy forma zajęć jest inna niż podane w formularzu należy ją wpisać w miejsce formy zbędnej. Wiersze z niepotrzebnymi formami zajęć należy usunąć.
Wymagania wstępne	Należy wymienić przedmioty, z których student musi wcześniej uzyskać zaliczenie lub podać wiedzę, umiejętności (efekty kształcenia), który student powinien posiadać przed rozpoczęciem nauki przedmiotu. W przypadku braku wymagań należy wstawić kreskę.
Zakres tematyczny przedmiotu	Należy podać zakres tematyczny dla całego przedmiotu. Można przedstawić oddzielnie tematy przewidziane dla poszczególnych form zajęć (np. wykład i ćwiczenia, wykład i laboratorium itp.).
Efekty kształcenia**	<p>Zakładane efekty kształcenia – opis tego, co student będzie wiedział, rozumiał i potrafił zrobić po zakończeniu przedmiotu. W efektach kształcenia należy opisać także kompetencje personalne i społeczne. Wymienione efekty powinny być: jasno i prosto zdefiniowane, mierzalne, obserwowalne, osiągalne. Wystarczy wskazanie kilku efektów na przedmiot. Nie może to być lista „pobożnych życzeń”, intencji, czy zamierzeń dydaktycznych nauczyciela.</p> <p>Efekty kształcenia dla przedmiotu muszą być powiązane z efektami kształcenia dla kierunku, w ramach którego prowadzony jest przedmiot.</p> <p>Powinno się unikać zwrotów: wiedzieć, rozumieć, nauczyć się, zapoznać się, przyswoić ponieważ są dwuznaczne i niemierzalne.</p> <p>Czasowniki przydatne do opisu efektów kształcenia w zakresie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wiedzy: opisać, nazywać, wskazać, wybrać, dobrać, rozpoznać, definiować, scharakteryzować, wytłumaczyć, formułować, objaśniać, podsumować, zaproponować, itp. - umiejętności: zinterpretować, zaprojektować, zastosować, oszacować, tworzyć, oceniać, zweryfikować, zaprezentować, decydować, rozwiązywać, skrytykować, sporządzać, wdrażać, współpracować, wykorzystywać - kompetencje personalne i społeczne: student powinien być: chętny do, otwarty na, świadomy, zdeterminowany, etyczny, kreatywny, dbały o..., wrażliwy, zdolny do organizacji <p>Przykładowe opisy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Student potrafi <u>definiować</u> podstawowe pojęcia pedagogiki i <u>wykorzystywać</u> je w wypowiedziach słownych i pisemnych, <u>rozdzielić</u> wybrane orientacje pedagogiczne, <u>scharakteryzować</u> współczesne modele wychowania. Potrafi <u>formułować</u> problemy praktyczne oraz zaprojektować praktyczne działanie edukacyjne. <u>Jest otwarty</u> na nowe nurty w pedagogice. 2. Po zaliczeniu kursu student potrafi <u>analizować</u> i <u>interpretować</u> przykładowe programy w języku C. <u>Rozróżnia</u> typy i struktury danych. Potrafi <u>zastosować</u> podstawowe konstrukcje języka C do rozwiązania typowych zadań; <u>zapisywać</u> wybrane algorytmy w języku C, <u>konstruować</u> instrukcje złożone. <u>Buduje i kompiluje</u> własne programy z zastosowaniem złożonych struktur danych, instrukcji i funkcji. <u>Korzysta z gotowych bibliotek i rozwiązań bez naruszania cudzej własności intelektualnej</u>. 3. Student jest w stanie <u>przygotować</u> prezentację z wykorzystaniem podstawowych i współczesnych mediów w zakresie obrazowania i kompozycji. <u>Interpretuje</u> zjawiska wizualne, potrafi <u>dobierać</u> właściwe media do realizacji artystycznych. Krytycznie <u>ocenia</u> realizacje artystyczne. <u>Prezentuje</u> własne sądy i przekonania związane z realizacją tematów. Jest <u>kreatywny</u> w artystycznych realizacjach.

Literatura podstawowa	Wykaz lektur i innych materiałów zalecanych studentom.
Literatura uzupełniająca	Jeśli nie proponuje się studentom literatury uzupełniającej, należy wstawić kreskę.
Warunki zaliczenia	Należy podać formę zaliczenia przedmiotu (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie) oraz metody i kryteria oceniania osiągniętych przez studenta efektów uczenia się zdefiniowanych dla poszczególnych form dydaktycznych zajęć w ramach przedmiotu (np. test z progami punktowymi, projekt z kryteriami oceny, kryteria egzaminacyjne, jeżeli przedmiot kończy się egzaminem). W przypadku, gdy przedmiot jest realizowany w więcej niż jednej formie, należy podać warunki zaliczenia każdej z nich (np. dla wykładów, ćwiczeń, laboratorium itp.). Wskazane metody zaliczenia przedmiotu muszą umożliwiać ocenę osiągnięcia założonych efektów kształcenia.
Prowadzący	Należy podać nazwiska prowadzących wszystkie formy zajęć z danego przedmiotu.
Odpowiedzialny za przedmiot	Należy podać nazwisko odpowiedzialnego za przedmiot wybranego zgodnie z zasadami przyjętymi na wydziale prowadzącym kierunek (np. prowadzący wykład).
Uwagi	Miejsce na inne istotne informacje, które nie znalazły się wyżej, np. szczególnych oczekiwaniach i warunkach realizacji zajęć (np. zajęcia terenowe, realizowane w blokach o dużym wymiarze godzin). Mogą to być także informacje o fakultatywnych komponentach przedmiotu, praktykach zawodowych jeśli takie są związane z przedmiotem.
Stopka formularza	W stopce należy wpisać nazwy kierunku i wydziału prowadzącego ten kierunek.

*Opracowane na podstawie „ECTS Sers Guides 2009” oraz dokumentów udostępnianych przez ekspertów bolońskich

**Strony zawierające informacje pomocne w definiowaniu efektów uczenia się:

- a. *Autonomia programowa uczelni. Ramy kwalifikacji dla szkolnictwa wyższego.* red E. Chmielecka. dostępne na stronie: <http://www.nauka.gov.pl/finansowanie/fundusze-europejskie/program-operacyjny-kapital-ludzki/krajowe-ramy-kwalifikacji/>
- b. *materiały z seminariów ekspertów bolońskich - strona internetowa www.erasmus.org.pl, zakładka „Zespół Ekspertów Bolońskich”.*
- c. *Tuning. Harmonizacja struktur kształcenia w Europie. Wkład uczelni w Proces Boloński. Wprowadzenie do projektu.* Warszawa 2008. dostępna na stronie: <http://ekspercibolonscy.org.pl/dokumenty-i-publicacje>,
- d. *Europejski System Transferu i Akumulacji Punktów. Przewodnik dla użytkowników.* Bruksela, 6 lutego 2009r. dostępna na stronie: http://www.procesbolonski.uw.edu.pl/tresci/ECTS_przewodnik.09.doc,
- e. *Writing and Using Learning Outcomes: a Practical Guide:* <http://www.procesbolonski.uw.edu.pl/tresci/learning-outcomes.pdf>